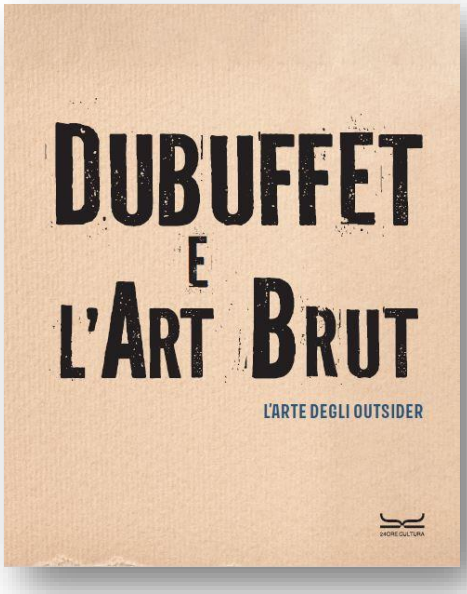
DUBUFFET
E L'ART BRUT
L'ARTE DEGLI OUTSIDER

12.10.2024
16.02.2025

MUDEC

SCHEDA CATALOGO DELLA MOSTRA

DUBUFFET E L'ART BRUT.
L'ARTE DEGLI OUTSIDER
Edizioni 24 ORE Cultura



La mostra del Mudec e realizzata in collaborazione con la CAB, la Collection de l'Art Brut di Losanna, la più importante raccolta mondiale sull'argomento (oltre 70.000 opere) nata dal nucleo storico raccolto e donato da Dubuffet alla città di Losanna nel 1971. Il catalogo, introdotto da tre dettagliati saggi dei curatori e arricchito da un'intervista a esperti dell'Art Brut curata da Gustavo Giacosa, presenta un ampio corpus di opere di Jean Dubuffet e una serie di documenti che collocano in prospettiva storica il rivoluzionario concetto da lui teorizzato di Art Brut: l'arte dell'istinto, dell'anima nuda, dotata di una potenza estetica che nasce ai margini del mondo dell'arte ufficiale, frutto di creatrici e creatori autodidatti che dimostrano fantasia, ingegnosità, talento e capacità acquisite da sé. Seguono, una selezione di opere delle maggiori figure storiche dell'Art Brut (tra cui Aloise Corbaz, Adolf Wölfli e Carlo Zinelli) e due sezioni, dedicate alle tematiche del corpo e delle credenze, che raccolgono opere di artisti dei cinque continenti.

CURATORI:
SARAH LOMBARDI, direttrice della Collection de l'Art Brut di Losanna
ANIC ZANZI, conservatrice alla Collection de l'Art Brut, Losanna
per la sezione dedicata a Jean Dubuffet:
BAPTISTE BRUN, docente e curatore esperto di Jean Dubuffet

CARATTERISTICHE:
Cartonato
cm 23 x 28
208 pp
150 immagini
Prezzo € 34,00 ISBN 9788866488422

Una mostra
Comune di Milano · 24 ORE CULTURA · GRUPPO 24 ORE
In collaborazione con
COLLECTION DE L'ART BRUT LAUSANNE
Con il patrocinio di
Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra
Consolato generale di Svizzera a Milano
Institutional partner
Fondazione Deloitte
Deloitte.
Treno ufficiale
FRECCIAROSSA
Sponsor tecnico
ATM